

Visioon Eesti Kunstnike Liidu arengust aastatel 2019-2022

MISSIOON. Toetada liikmete ja kunsti alal tegutsevate loovisikute tegevust ning kaitsta nende huve; arendada kunsti valdkonda ja edendada kunstiteadlikkust; aidata kaasa Eesti kultuuri ja ühiskonna jätkusuutlikule arengule.

VISIOON. EKL on kaasaegne ja arenev organisatsioon, mille tegevus on tasakaalustatud ja tulemuslik ning aitab kaasa Eesti kunsti ja kultuuri jätkusuutlikule arengule. EKL on kunsti valdkonnas oluline arvamusiidrid ja ekspertorganisatsioon, rääkides ühtlasi kaasa kultuuri ja hariduse ning ühiskondlikes küsimustes laiemalt. EKL on tunnustatud loovisikute huvide kaitsja, loomemajanduse edendaja ja valdkondlikes arendustegevustes osaleja ning rahvusvahelisel tasandil usaldusväärne koostööpartner.

Usun, et kui EKLi juhtida vastutustundlikult ja arendada süsteemselt, on aastaks 2022 võimalik oluliselt edasi liikuda järgmiste eesmärkide täitmisel ja tulemuste saavutamisel.

1) Tugev meeskond.

Viimastel aastatel on EKLi juhatuse oluliselt panustanud ning meeskonna pädevus kasvanud kinnisvarahalduse ja -arenduse, loomemajandusliku projektijuhtimise ning teenuste ja programmi loomise osas. Meeskonna tugevdamine ja arendamine (sh vajadusel ekspertide kaasamine) on võtmeküsimuseks EKLi edukal toimimisel loomeliidu ja ekspertorganisatsioonina, samuti kunstitaristu valdaja ja arenduskeskusena. Enim vajaksid võimestamist järgmised tegevussuunad:

- turundus ja kommunikatsioon
- projektide juhtimise ja elluviimise võimekus nii Eesti-siseselt kui rahvusvaheliselt
- kinnisvaraarendus (eelkõige EKLi võimekus lüüa aktiivse ja kompetentse tellija/partnerina kaasa ARSi kunstilinnaku arendamisel)

2) Tõhus ja toimiv koostöövõrgustik.

EKLi edukaks arenguks on oluline, et jätkuks ja süveneks konstruktiivne koostöö kultuuriministeeriumi, valdkondlike arenduskeskuste, loome- ja erialaliitude ning haridusasutustega, samuti teiste loomemajandust ja kultuuri toetavate institutsioonide ning kohaliku omavalitsusega. Arendame strateegilist partnerlust ka Eesti ettevõtjatega, seda eelkõige koostööna ARS kunstilinnaku arendamisel ning pidades silmas ARSi detailplaneeringu eeldatavat valmimist aastaks 2022. ARSis toimuvast saab lugeda: <http://www.eaa.ee/ars-kunstilinnak> ja www.arsimaja.ee
Edendame väliskoostööd sõlmimaks sidemeid ja vahetamiseks kogemusi EKLi kui organisatsiooni ning EKLi liikmete ja loomemajanduslike rentnike huvides.

3) Teenused ja tugi EKLi liikmetele ja rentnikele

Ka aastal 2022 vahendab ja korraldab EKL kunstnikele olulisi **toetusprogramme** (loometoetused ja – stipendiumid, kunstnikupalk) ning pakub neile võimalusi oma **loomingu esitlemiseks** liidu galeriides (Vabaduse, Hobusepea, Draakon, HOP). Koostöös kultuuriministeeriumiga on kasvanud nii tegevustoetus galeriidele kui kunstnikele makstavad esinemistasud. EKLi **kevadnäituse** maine ja populaarsus kasvab veelgi nii kunstnike kui publiku seas.

Lisaks **tasuta õigusabile** jätkame võimaluste otsimist liikmete/rentnike toetamiseks ettevõtluse, eriti turunduse ja müügi alaste **tugiteenuste** kaudu (seminaridest ja töötubadest personaalnõustamiseni); selleks teeme koostööd võimekate partneritega. Tiheneb EKLi ja alaliitude erialane/valdkondlik koostöö arendustegevuste osas, käsikäes kasvavate sissetulekutega suureneb toetus **alaliitude** tegevusele.

Arendustegevuste ja programmi kavandamisel ARSi kunstilinnakus on kesksel kohal märksõnad „**produktioon**” ja „**promotsioon**” – EKL loob tingimusi ja võimalusi, et loojad saaksid süveneda erialasesse töösse, loodud esitleda ning vahetada ideid ja kogemusi. Alates aastast 2020 laieneb tänu projektile Avatud ARS (ARSi peahoones rajatav/rekonstrueeritav kompleks: **koolitus- ja promotsioonikeskus, keraamikakeskus, projektiruum**) oluliselt EKLi võimekus pakkuda kunstnikele ja loovettevõtjatele **tuge turundus-, müügi- ja koolitustegevuses**. Selleks arendame edasi ja rakendame tõhusalt ka projekti „Avatud ARS 2: sisutegevused” raames välja töötatud formaate ja kogemusi (**ARS Showroom, ARS Concept, ARS Klubi**). Sisukana jätkab ilmumist **ARSi uudiskiri**, ARSis alguse saanud populaarne majaliste reklaampostkaartide projekt laieneb huvilistele Hobusepea ja Vabaduse väljaku majades. Oluliseks info- ja turunduskanaliks liidu ja kunstnike tegevusele on **EKLi**

koduleht; ilmuma hakkab EKLi uudiskiri. Korraldatakse avatud **ateljeede päevi, hüpikmüüke jt üritusi**, mis võimaldavad jõulisemat ühisturundust ning toetavad kunstnike toimetulekut.

ARSis rajatavates ühistööruumides käivitub **töökohtade rent**, mis võimaldab nii alustavatel kunstnikel kui täiemahulist ateljeed mittevajavatel kunstnikel liituda ARSi kogukonnaga ning saada soodsalt osa seal pakutavatest teenustest, koostöö- ja promotsiooni- ning müügivõimalustest; täiendame ruumilisi võimalusi ja tehnilist tuge projektipõhiseks loometööks ARSis.

Laiendame tänast EKLi **partner-residentuuride** võrku, mis pakuvad EKLi toetusel liidu liikmetele võimalusi enesetäiendamiseks ja kogemustevahetuseks rahvusvahelisel tasandil. Jätkub 2017 alguse saanud kunstnike vahetus Hamiltoni Kunstinõukoguga Kanadas. Alates 2019. aasta septembrikuust on ühel Eesti kunstnikul võimalik viibida kuu aega Prantsusmaal Grez-sur-Loingis tegutsevas kunstiresidentuuris (konkurss kuulutatakse välja 05.2019). Aastaks 2022 on neile lisandunud vähemasti üks kunstnike residentuuriprogramm, eeldatavalt Suurbritannias (Liverpool või Manchester); leiame senisest tõhusamat rakendust EKLi külalisateljeele.

4) EKLi loometaristu kasutatavuse tagamine ja jõukohane arendamine

EKL on Eestis suurima professionaalsetele kunstnikele suunatud kunstitaristu valdaja ja arendaja. **EKLi toetus loovisikutele ja -ettevõtjatele** ning seeläbi kunstivaldkonnale tervikuna moodustab soodusrentide ja võrreldes turuhindadega saamata jääva renditulu osas hinnanguliselt enam kui **350 000 eurot** aastas.

ARSi arendamine peaks olema EKLi (loome)majandustegevuse üheks prioriteediks kolmel põhjusel: **ARS on EKLi „majandusmootor“**, mis tagab juba täna lõviosa liidu rendituludest; Pärnu mnt 154 ligemale kahe hektari suurune maa-ala kätkeb endas **arendusruumi**, mis puudub teistes EKLi hoonetes. 2020 valmiv **Avatud ARSi keskkond omab head potentsiaali** liidu sissetulekute jätkuvaks kasvatamiseks, võimestades samas ka kunstnikke. ARSis arendatavad teenused ja võimalused (teoste ja toodete promotsiooniks ja müügiks, esitluste, näituste ja koolituste korraldamiseks jne) on üldjuhul avatud kõigile asjast huvitatud EKLi liikmetele.

Vähemasti sama oluline on **tagada ka EKLi teiste hoonete põhikonstruktsioonide püsimine, tehnosüsteemide toimimine ja normidele vastavus**. Aastatel 2019-2020 on suurematest töödest kavandatud näiteks Hobusepea 2 katuse ja sisehoovi remont ning akende vahetus. Vabaduse v 8 on fookuses tehnosüsteemid ja trepikoja remont; strateegiline renoveerimine saab toimuda koostöös sihtasutusega Kunstihoone. Muu kunstitalus on esikohal konserveerimistööd ning ühisruumide rekonstrueerimine.

Kokkuvõtteks: loomemajandust ja kinnisvara puudutava kõrval on nii EKLi juhatuse ja meeskonna kui volikogu jaoks väljakutseks ka **liikmete huvide kaitsmine** erialase toimetuleku ning sotsiaalsete tagatiste küsimustes; EKLi kui organisatsiooni arendamine ja selle meeskonna tugevdamine, **projektijuhtimise võimekuse ning turundus- ja kommunikatsioonitöö tõhustamine** – et nii liidu kui selle liikmete, klientide ja koostööpartnerite sõnumid jõuaksid paremini inimesteni, et **kasvaks kunstiteadlikkus ja edeneks nii looming kui ka loomemajandus**.

Käesolev visioon tugineb allakirjutanu kogemusele ja järeldustele EKLi presidendina aastatel 2013-2019. Ülevaate EKLi arengust ja väljakutsetest neil aastatel leiab juhatuse aruannetest www.eaa.ee (EKL tegevus 2013-2015 ja 2016-2018).

Vano Allsalu